

ANA STRIKA

*1981, Zürich, CH

Lebt und arbeitet in Zürich, CH

Ausbildung

- 2002–2006 Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK), Diplom Studiengang
Bildende Kunst
2001–2002 Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK), Vorkurs

Preise / Stipendien / Atelieraufenthalte

- 2019 *Werkbeitrag*, Fachstelle Kultur Kanton Zürich, CH
Werkstipendium, Stadt Zürich Kultur, CH
Atelieraufenthalt, 1 Monat, Atelierhaus Stiftung Sitterwerk, St. Gallen, CH
2016 *Anerkennungsbeitrag*, UBS Kulturstiftung, CH
2015 *Atelierstipendium Istanbul*, Februar–Juli 2016, Stadt Zürich Kultur, CH
2014 *Werkbeitrag*, Fachstelle Kultur Kanton Zürich, CH
PfeiferMobil Stipendium, 2 Monate, Otto Pfeifer Stiftung, Luzern, CH
2012 *Atelierstipendium*, 2 Jahre, Stiftung Binz39, Zürich, CH
2011 *Anerkennungspreis*, Zolliker Kunstpreis, Hintermeiser-Gyger Stiftung, Zollikon, CH
2006 *Förderpreis*, Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK), Zürich, CH
Start Point Prize, GKK, CZ

Einzelausstellungen

- 2014 *RED O UN D'OR EDO*, Stiftung Binz39, Zürich, CH
2012 *Ohne Titel*, in Zusammenarbeit mit Magdalena Baranya, Lokal-int, Biel, CH
2011 *C'est là ou il n'y a jamais de soleil*, in Zusammenarbeit mit Gabi Deutsch, Abbt Projects, Zürich, CH
2009 *15 Zeichnungen*, Galerie Abbt Projects, Zürich, CH
Édition Annuelle, Musée des Beaux-Arts Le Locle, CH
2008 *Caravan 2/2008*, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, CH
Scherenschnitte und Installationen, Substitut, Berlin, DE
Paper Cuts, Galerie Abbt Projects, Zürich, CH
2007 *Kunst 07 Zürich*, ZKB-Förderstand, Galerie Abbt Projects, ABB-Hallen, Zürich, CH
Please, Turn Over, Galerie U Bilého jednorozce, Klatovy, CZ
2006 *Sonorous Papercuts*, Les Complices*, Espace libre & Édition, Zürich, CH

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2019 *Werkschau 2019*, Museum Haus Konstruktiv, Zürich, CH
Kunststipendien der Stadt Zürich 2019, Helmhaus Zürich, CH
Hallo Hannah, Shedhalle Zürich, CH

- 2018 *Über die Tellerränder*, Alpineum Produzentengalerie, Luzern, CH
2017 *Unexpected Treasures*, Stiftung Binz39, Zürich CH
Ein Augenschein von 1944–2017, Museum Haus Konstruktiv, Zürich, CH
2016 *Open to Close*, Periferi, Istanbul, TR
2015 *Rims & Reasons*, Blackbridge Offspace, Beijing, CN
Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich, Helmhaus, Zürich CH
Scherenschnitte, Landesmuseum Zürich, CH
Wrapped, Perla Mode, Zürich, CH
2014 *Werkschau 2014*, Fachstelle Kultur Kanton Zürich, F+F Zürich CH
Kilometer Null, Kunstadapter, Aargauer Kunsthhaus, CH
Hit me where it hurts, Stiftung Binz 39, Zürich, CH
2013 *Two at four for five*, I shine - you shine, Zürich CH
VFO & BINZ39, BINZ39, Zürich, CH
2012 *Ein Zartes Schaudern – Fragmente der Wirklichkeit*, Kunst Zeug Haus, Rapperswil
Shine on, you crazy diamond, We make it-Provisorium, Zürich, CH
Gruppenausstellung der Stiftung Binz 39, Zürich, CH
Grösser als Zürich – Kunst in Aussersihl, Helmhaus, Zürich CH
2011 *5x5 Castellò 2011*, Premi International d'Art Contemporani, Castellò, ES
Motel Nirwana, Rote Fabrik, Zürich, CH
2010 *Do your actions mention, your heart's intentions?*, Design Space, Tel Aviv, IL
Folklore?, Crac Alsace, Altkirch, FR
3D Paper Art, Shanghai Museum of Arts & Crafts, Shanghai, CN
3D Paper Art, Fudan University, Shanghai, CN
We are Familia, Fountain Art Fair, Hudson River Park, New York, USA
Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich, Helmhaus Zürich, CH
En Miroir- Projections sur le folklore, Fri-Art, Fribourg, CH
2009 *Scherenschnitte – Kontur Pur*, Museum Bellerive, Zürich, CH
2008 *Ego Documents*, Kunstmuseum Bern, CH
Art Bingo, Ateliers Leimbach, Zürich, CH
Line Cross the, Villa Bernasconi, Grand-Lancy, CH
Künstlerreise, Plattform Thema, Ferme-Asile, Sion, CH
2007 *We are Familia*, Colette, Paris, FR
Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich 2007, Helmhaus, Zürich, CH
Kiefer Hablitzel Wettbewerb, Messezentrum, Basel, CH
2006 *Process*, International Symposium for the interdisciplinary process, Prag, CZ
Love and Peace, Balkan TV, Binz39, Kino Riff Raff, Kunstgriff, Zürich, CH
Startpoint prize 2006, Show of the best art thesis of European art Academies, Granary & Castle Klenová, CZ
Diplomausstellung, HGK Zürich, Toniareal, Zürich, CH

Kunst und Bau

- 2012 Studienauftrag, Kanton Zürich Hochbauamt, USZ, Abteilung Neonatologie, CH
- 2010 Kunst am Bau Realisation, Raiffeisen, Volketswil, CH
- 2004 Studienauftrag, Kreisel Wettingen, CH

Projekte

- 2011 *Die Grosse Kunstausstellung*, Schaukasten Herisau, CH
- 2009 *Dinner for Two*, in Zusammenarbeit mit Marina Belobrovaja, Shedhalle, Zürich, CH
- 2006 *Nachtgestrika*, Radioarbeit im Rahmen von Nachschichten, Radio Lora 97.5MHz
- 2004 *Aktionstage*, in Zusammenarbeit mit Gabi Deutsch, Les Complices*, Espace libre & Édition, Zürich, CH
- 2003 *Ostblockade*, Diaspora Soulfood, in Zusammenarbeit mit Marina Belobrovaja, Les Complices*, Espace libre & Édition, Zürich, CH

Werke in Sammlungen

- Kunstsammlung der Stadt Zürich, CH
- Sammlung Kunst(Zeug)Haus, CH
- Kunstsammlung Kanton Zürich, CH
- Kunstmuseum Bern, CH

Künstlergespräche, Werkpräsentationen

- 2018 Rundgang durch die Ausstellung, Alpineum Produzenten Galerie, Luzern, CH
- 2016 *We have Guests*, Werkpräsentation mit Anahita Razmi, Bilgi Universität, Istanbul, TR
- 2016 Arbeitspräsentation mit Yigit Yazici, Yazici Studio, Istanbul, TR
- 2016 Künstlergespäch mit Volker Schunk, Atelier Mediacampus, Zürich, CH
- 2015 Künstlergespräch mit He An, Hu Xiaoyuan, Julia Steiner, Christian Vetter, Zhao Yao, *Rims & Reasons*, Blackbridge Offspace, Peking, CN
- 2014 Künstlergespräch mit Irene Grillo, *RED O UN D'OR EDO*, Stiftung Binz39, Zürich CH
- 2014 Künstlergespräch mit Irene Grillo & Siri Peyer und Künstlern der Ausstellung, *Hit me where it hurts – Es wird gemalt, was auf den Tisch kommt*, Stiftung Binz 39, Zürich, CH
- 2009 Künstlergespräch mit Tanja Trampe, *Scherenschnitte – Kontur Pur*, Museum Bellerive, Zürich, CH
- 2009 Künstlergespräch mit Daniel Kurjakovic & Madeleine Schuppli, *Caravan*, Aargauer Kunsthaus, CH
- 2008 Künstlergespräch mit Kathleen Bühler, *Ego Documents*, Kunstmuseum, Bern, CH

Kataloge / Publikationen

- 2013 *Substitut – die Publikation*, Beitrag, (Hrsg. Urs Küenzi)
- 2012 *Ein zartes Schaudern – Fragmente der Wirklichkeit*, Rapperswil: Kunstzeughaus, *96 Jahre Dada*, Du 831, Die Zeitschrift der Kultur, Novemberausgabe *Shine On You Crazy Diamond*, Zürich: Ausstellungspublikation (Hrsg. Livio Baumgartner, Nicola Ruffo, Nele Dechmann)
- 2011 *Jubeldruck Xylon*, 200 Originalholzschnitte von 50 Künstlerinnen und Künstlern, Xylon
5x5 Castellò 2011, Castellò: Espai d'art contemporani
- 2008 *Ego Documents – The Autobiographical in Contemporary Art*, Kunstmuseum Bern, Kehrer Verlag
Rückkehr in die Gegenwart – Volkskultur in der Schweiz, Baden: Hier + Jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte
Nachtschichten, Zürich: Edition Fink, Verlag für Zeitgenössische Kunst
CARAVAN 2/2008 – Ana Strika, Booklet, Aargauer Kunsthaus
- 2006 *Und bei Dunst: leichte Denkbrise*, Zürich: Edition Fink, Verlag für Zeitgenössische Kunst